

organizzano, nell'ambito dei progetti

le Mani Sapiienti

Rassegna di Formazione Musicale
a.s. 2016/17

Convegno/Seminario

Paesaggi sonori – Culture – Tecnologie
per l'Educazione Musicale

Venerdì 2 Dicembre 2016, ore 14.00 - 17.00

Relatori:

Maurizio Disoteo (*Insegnante, Comitato scientifico Centro Studi Maurizio Di Benedetto*)
Musica e intercultura. Le diversità culturali in educazione musicale – FrancoAngeli Editore

Maurizio Vitali (*Insegnante, Direttore Centro Studi Maurizio Di Benedetto*)

Nicola De Giorgi (*Insegnante, Collaboratore Centro Studi Maurizio Di Benedetto per la composizione e l'analisi elettroacustica*)

Tracce di suono. Paesaggi elettroacustici nell'educazione al suono e alla musica – FrancoAngeli Editore

Gianni Nuti

(*Ricercatore e Direttore scientifico del Master SIEM in Metodologia della Ricerca per l'insegnamento Musicale*)

Scienza e arte per l'uomo: il valore della ricerca nelle arti performative

Francesco Taliento (*Chitarra*)

J.S. Bach: Gavotte en Rondeaud (*dalla Suite per liuto BWV 1006*)

L. Brouwer: Elogio de la Danza

Clara Ciliberti (*Chitarra*)

J. Dowland: Fantasia VII

J. Rodrigo: En los trigales

(*Liceo Musicale "B. Zucchi" di Monza*)

Milano - Sale Panoramiche del Castello Sforzesco

La partecipazione al seminario è gratuita ed è valida come attività di formazione per il personale scolastico. Al fine di poter predisporre gli attestati di frequenza per poter usufruire dei permessi previsti dall'art.64 del CCNL, è richiesta l'iscrizione tramite l'invio di Nome, Cognome e Scuola (se in servizio).

Per iscrizioni e informazioni: [Ciro Fiorentino info@cirofiorentino.com](mailto:Ciro.Fiorentino@info@cirofiorentino.com).

È previsto un numero limitato di posti, le iscrizioni saranno accolte nell'ordine di arrivo.