

Livello A1

CONOSCENZE*	ABILITÀ	ESERCIZI CORRELATI	COMPETENZE ¹
<p>Lessico fondamentale (ca 400 voc)</p> <p>Elementi essenziali della morfologia delle diverse parti del discorso</p> <p>Elementi essenziali della sintassi della frase semplice e della frase complessa</p> <p>Conoscenza del contesto storico-antropologico dell'antichità e della tarda antichità, in cui si situa il contenuto dei brani scelti (non valutate, ma ovviamente di aiuto per la comprensione)</p>	<p>Inserzione corretta in un testo di elementi lessicali dati, scegliendoli fra quelli proposti</p> <p>Riconoscimento delle principali strutture morfo-sintattiche di un testo d'autore, nell'ambito di una risposta multipla</p> <p>Utilizzo delle principali strutture morfo-sintattiche, nella trasformazione di frasi semplici, all'interno di una frase complessa, di un testo d'autore</p> <p>Comprensione del testo d'autore nella sua globalità</p> <p>Comprensione almeno di parte delle sequenze di un testo d'autore</p>	<p>Es. 1</p> <p>Es. 4</p> <p>Es. 5</p> <p>Es. 2</p> <p>Es. 3</p>	<p>Comunicazione nella lingua madre e nella lingua straniera: (Asse dei linguaggi-comunicare) Comprensione dell'articolazione fondamentale di un testo in prosa di senso compiuto, di diverso argomento e genere letterario (mitologico storico narrativo), che presenti strutture morfosintattiche essenziali</p> <p>Competenza matematica: (Asse matematico-risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni) Individuazione di strategie appropriate per la soluzione dei problemi; analisi di testi ed interpretazione sviluppando deduzioni e ragionamenti</p> <p>Imparare a imparare (Imparare a imparare; progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro): Competenza nell'organizzare in modo autonomo e efficace il proprio lavoro, con un utilizzo appropriato del tempo e delle informazioni disponibili, prendendo coscienza del proprio stile di apprendimento.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale: (Asse storico-acquisire e interpretare le informazioni) Utilizzo consapevole delle proprie conoscenze del contesto storico-antropologico dell'antichità e della tarda antichità per comprendere meglio il testo e raggiungere l'obiettivo.</p>

¹ Si fa riferimento alle competenze chiave di cittadinanza europee contenute nella *Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente* (2006/962/CE) e recepite in Italia nell'ambito della legge sull'innalzamento dell'obbligo scolastico (27 dicembre 2006, n. 296, art. 1, comma 622) tramite il Decreto Ministeriale 22 agosto 2007, n. 139: *Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione* (queste ultime segnalate fra parentesi).

Livello A2 – requisiti aggiuntivi rispetto ad A1

ABILITÀ	ESERCIZI CORRELATI
Utilizzo di elementi lessicali, flettendoli in modo appropriato per completare un testo d'autore	Es. 6

* Per quanto concerne più specificamente le *conoscenze*, a prescindere da quelle storico--antropologiche non oggetto del test, esse si possono descrivere più analiticamente nel modo seguente:

1. Lessico fondamentale: ci si riferisce ad un estratto del lessico frequenziale di Besançon, a disposizione per via telematica ai ragazzi durante la preparazione della prova; si danno inoltre per noti i vocaboli di significato del tutto sovrapponibili all'omofono o quasi omofono italiano e quelli più presenti nei comuni manuali scolastici di biennio, anche se non particolarmente frequenti nella lingua latina.
2. Elementi essenziali della morfologia delle diverse parti del discorso:
 - Le cinque declinazioni dei sostantivi
 - Il sistema del verbo attivo, passivo e deponente
 - Gli aggettivi di I e II classe
 - Aggettivi e pronomi: possessivi, personali, relativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi
 - Comparativi e superlativi
 - Congiunzioni coordinanti e subordinanti
 - Altre parti invariabili del discorso: preposizioni più comuni e avverbi.

3. Elementi essenziali della sintassi della frase semplice e della frase complessa:

- Le principali funzioni degli elementi della frase semplice (soggetto, predicato, attributo, apposizione, complementi diretti e indiretti)
- Funzione e uso dei pronomi
- Funzione e uso dei connettivi testuali
- Proposizioni infinitive
- Proposizioni subordinate esplicite: classificazione ed uso (consecutio temporum dell'indicativo e del congiuntivo):
 - ✓ Completive (con *ut* e *quod*; dopo i *verba timendi*; introdotte da *quin* e *quominus*; interrogative indirette)
 - ✓ Circostanziali (per es. narrativa, temporale, causale, finale, condizionale, ecc.)
- Uso delle forme nominali del verbo
- Costruzioni perifrastiche
- Struttura base del periodo ipotetico indipendente
- Costrutti essenziali della sintassi dei casi (soprattutto nominativo e accusativo)
- Principali congiuntivi indipendenti

Certificazione Latina-Regione Lombardia; Prove per il Livello A, revisione marzo 2019

In linea con il Sillabo attualmente approvato e pubblicato sul sito CUSL (<http://www.cusl.eu/wordpress/wp-content/uploads/2017/09/Sillabo-.pdf>, ultima consultazione 14.02.19), tenuto conto del nuovo pronunciamento della nuova Raccomandazione del consiglio europeo in merito alle competenze di cittadinanza (22.05.2018- [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)&from=EN](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604(01)&from=EN), ultima consultazione 14.02.19), vista la libertà concessa dalla fase sperimentale dell'iniziativa, in attesa di un definitivo protocollo nazionale, le prove di livello A di quest'anno si atterranno al seguente schema.

Livello A1

Conoscenze*	Abilità	Esercizi correlati	Competenze ¹
Lessico fondamentale (ca 400 voc)	Inserzione corretta in un testo di elementi lessicali dati, scegliendoli fra quelli proposti	Es. 1	<p>Comunicazione nella lingua madre e nella lingua straniera/ competenza multilinguistica: (Asse dei linguaggi-comunicare) Comprensione dell'articolazione fondamentale di un testo in prosa di senso compiuto, di diverso argomento e genere letterario (mitologico storico narrativo), che presenti strutture morfosintattiche essenziali</p> <p>Competenza matematica: (Asse matematico-risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni) Individuazione di strategie appropriate per la soluzione dei problemi Analisi di testi ed interpretazione sviluppando deduzioni e ragionamenti</p> <p>Imparare a imparare/ competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Imparare a imparare; progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro): Competenza nell'organizzare in modo autonomo e efficace il proprio lavoro, con un utilizzo appropriato del tempo e delle informazioni disponibili, prendendo coscienza del proprio stile di apprendimento.</p>
Elementi essenziali della morfologia delle diverse parti del discorso	Riconoscimento delle principali strutture morfo-sintattiche richieste di un testo d'autore, nell'ambito di una risposta multipla	Es. 4	
Elementi essenziali della sintassi della frase semplice e della frase complessa; in particolare per quest'ultima, complete con l'infinito, subordinate complete e circostanziali con l'infinito (acc. e inf.); subordinate attributive, subordinate implicite con i participi.	Utilizzo delle principali strutture morfo-sintattiche, nella trasformazione di frasi semplici, all'interno di una frase complessa, di un testo d'autore	Es. 5	
Conoscenza del contesto	Comprensione del testo	Es. 2	

¹ Si fa riferimento alle competenze chiave di cittadinanza europee contenute nella *Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente* (2006/962/CE) e recepite in Italia nell'ambito della legge sull'innalzamento dell'obbligo scolastico (27 dicembre 2006, n. 296, art. 1, comma 622) tramite il Decreto Ministeriale 22 agosto 2007, n. 139: *Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione* (queste ultime segnalate fra parentesi). Si è aggiunto inoltre il recente nuovo pronunciamento: Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (2018/C 189/01).

storico-antropologico dell'antichità e della tarda antichità, in cui si situa il contenuto dei brani scelti (NON TESTATE, ma d'aiuto per la comprensione	d'autore nella sua globalità Comprensione almeno di parte delle sequenze di un testo d'autore	Es. 3	Consapevolezza ed espressione culturale/ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: (Asse storico-acquisire e interpretare le informazioni) Utilizzo consapevole delle proprie conoscenze del contesto storico-antropologico dell'antichità e della tarda antichità per comprendere meglio il testo e raggiungere l'obiettivo
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Livello A2 Agli esercizi relativi al testo analizzato nel livello A1 (ess. 1-5), se ne aggiungono altri due relativi ad un testo vicino, che prevede una più completa conoscenza delle linee essenziali della morfo-sintassi (uso di tutti modi indefiniti; “sintassi dei casi”; congiuntivi indipendenti, ess. 6-7)

Abilità	Esercizi correlati
Utilizzo di elementi lessicali, flettendoli in modo appropriato per completare un testo	Es. 6
Utilizzo delle strutture morfo-sintattiche, nella trasformazione di frasi semplici, all'interno di una frase complessa, di un testo d'autore	Es. 7

*Per quanto concerne più specificamente le conoscenze, (fatte salve le differenti richieste sulla sintassi della frase complessa fra A1 e A2 individuate sopra), a prescindere da quelle storico antropologiche non testate, esse si possono descrivere più analiticamente nel modo seguente:

1. Lessico fondamentale: ci si riferisce ad un estratto del lessico frequenziale di Besançon, a disposizione per via telematica ai ragazzi durante la preparazione della prova; si danno inoltre per noti i vocaboli di significato del tutto affine al corrispondente italiano e quelli più presenti nei comuni manuali scolastici di biennio, anche se non particolarmente frequenti nella lingua latina.

2. Elementi essenziali della morfologia delle diverse parti del discorso:

- Le cinque declinazioni dei sostantivi
- Il sistema del verbo attivo, passivo e deponente
- Gli aggettivi di I e II classe
- Aggettivi e pronomi: possessivi, personali, relativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi
- Comparativi e superlativi
- Congiunzioni coordinanti e subordinanti
- Altre parti invariabili del discorso: preposizioni più comuni e avverbi.

3. Elementi essenziali della sintassi della frase semplice e della frase complessa:

- Le principali funzioni degli elementi della frase semplice (soggetto, predicato, attributo, apposizione, complementi diretti e indiretti)
- Funzione e uso dei pronomi
- Funzione e uso dei connettivi testuali
- Proposizioni infinitive
- Proposizioni subordinate esplicite: classificazione ed uso (*consecutio temporum* dell'indicativo e del congiuntivo):
 - ✓ Completive (con *ut* e *quod*; dopo i *verba timendi*; introdotte da *quin* e *quominus*; interrogative indirette)
 - ✓ Circostanziali (per es. narrativa, temporale, causale, finale, condizionale, ecc.)
- Uso delle forme nominali del verbo: infinito, participio, supino, gerundio, gerundivo
- Costruzioni perifrastiche

- Struttura base del periodo ipotetico indipendente
- Costrutti essenziali della sintassi dei casi (soprattutto nominativo e accusativo)
- Principali congiuntivi indipendenti.

La prova prevede un equilibrio fra richieste relative alla comprensione di un testo e alle conoscenze morfo-sintattiche, nell'ambito sia del riconoscimento sia dell'uso. La certificazione di livello A1 si ottiene con il 75% dei risultati positivi sui primi 5 esercizi (24/32) o comunque con 24 punti sul totale; quella di livello A2, con il 75% del punteggio totale (33/44), purché 8 punti siano stati conseguiti nell'ambito degli ess. 6 e 7.