



DIPARTIMENTO DI SCIENZE  
UMANE PER LA FORMAZIONE  
"RICCARDO MASSA"

UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
MILANO-  
BICOCCA

QUINTA  
GIORNATA  
INTERCULTURALE  
BICOCCA

23 MAGGIO  
2018  
AULA MAGNA  
EDIFICIO U6

# IBRIDAZIONI

HYBRIDIZATION/CONNECTIONS

# CONNESSIONI

PERIFERIE,  
ANTIRAZZISMI,  
RICERCA  
DI DIALOGHI  
POSSIBILI

SUBURBS,  
ANTI-RACISM,  
QUEST  
FOR POSSIBLE  
DIALOGUE

PROGRAMMA



# IBRIDAZIONI CONNESSIONI

## PERIFERIE, ANTIRAZZISMI, RICERCA DI DIALOGHI POSSIBILI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA  
EDIFICIO U6, PIAZZA DELL'ATENEO NUOVO, 1  
MILANO  
23 MAGGIO 2018

**Ideazione e direzione scientifica:**

Mariangela Giusti

**Comitato scientifico e organizzativo:**

Maria Cristina Messa, Maria Grazia Riva, Mariangela Giusti, (UNIMIB);  
Roberto Olivi, Patrizia Venturini (BMW GROUP Italia)

**Organizzazione:**

Mariangela Giusti (docente UNIMIB); Barbara Veronesi (Area Risorse Immobiliari e Strumentali, UNIMIB); Francesca D'Elia (UNIMIB); Viviana Bucciarelli ha curato la diffusione del Convegno sui social e i relativi contatti; Andrea Mangiatori (UNIMIB) ha curato il link iscrizioni.

IN PARTNERSHIP CON



RICHIESTO IL PATROCINIO A



Presentazione

## **IBRIDAZIONI CONNESSIONI PERIFERIE, ANTIRAZZISMI, RICERCA DI DIALOGHI POSSIBILI**

La Quinta Giornata Interculturale Bicocca è un'opportunità di aggiornamento e formazione per insegnanti, educatori, dirigenti scolastici, decisori politici locali, studenti universitari, studenti delle quarte e quinte classi delle scuole secondarie.

Il taglio della Quinta Giornata Interculturale è pedagogico ma con rimandi a vari altri campi epistemologici (genetico, antropologico, linguistico, narrativo) che concorrono alla costruzione del pensiero interculturale in educazione.

La pedagogia interculturale è un'area recente del sapere, con una dimensione epistemologica in costruzione vicina ai fatti della cronaca.

Alcune comunicazioni nel programma della "Giornata" sono orientate a riflettere sulla ricaduta che i fatti di cronaca possono avere e talvolta hanno sulle coscienze dei giovani e nei luoghi dell'educazione. Per questo, accanto ad approcci di ricerca diversi, la Giornata propone testimonianze e riflessioni che aiutano coloro che si occupano di educazione a costruire proprie idee e propri pensieri sulle ibridazioni e le connessioni in atto e necessarie per la buona coesione sociale e per l'educazione.

Partiamo dalla consapevolezza che le culture dei diversi gruppi umani si evolvono continuamente, si contaminano, danno origine a ibridazioni e connessioni che non terminano mai e arricchiscono i patrimoni culturali di tutti.

L'obiettivo della Quinta Giornata è di collaborare con il lavoro degli insegnanti e dei decisori locali nella trasmissione di un'educazione antirazzista e nella ricerca di collegamenti possibili nelle città, nelle periferie urbane, nei luoghi dove le scuole vivono.

### **Mariangela Giusti**

*Ideatrice e responsabile scientifico  
della Quinta Giornata Interculturale Bicocca*

Programma  
della giornata  
Mattino

**09:00 – 13:00**  
Aula Magna, Edificio U6

**CAMPI DEL SAPERE E SGUARDI DIVERSI SUL REALE**

*Coordina Mariangela Giusti, Università degli Studi di Milano-Bicocca*

Saluti istituzionali:

**Maria Cristina Messa**, *Rettore dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca*

**Maria Grazia Riva**, *Direttore del Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa", Università degli Studi di Milano-Bicocca*

**Bill McAndrews**, *Vice President Communications Strategy Corporate and Market Communications BMW Group*

**Sergio Solero**, *Presidente e Amministratore Delegato BMW Italia*

**Nassir Abdulaziz Al-Nasser**, *Alto Rappresentante delle Nazioni Unite per Alliance of Civilization UNAOC*

Interventi di:

**Francesco Cavalli-Sforza**, *divulgatore scientifico*  
Migrazioni, genetica umana, antirazzismo

**Ezio Mauro**, *giornalista*  
Il fantasma dell'uomo bianco: identità, paure, respingimenti

**Padre Laurent Mazas**, *Fondazione Cortile dei Gentili, Vaticano*  
Dialogo, ricerca di collegamenti possibili fra umanità distanti

**Neri Marcoré**, *intellettuale, artista*  
*Siamo allievi del mondo: ansie e speranze del presente attraverso la letteratura, l'arte, la canzone d'autore*

**Vinicio Ongini**, *Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, Roma*  
Veli, turbanti, kippàh: didattiche possibili dei personaggi ponte

**13:00 – 14:00**  
Pausa lavori

Programma  
della giornata  
Pomeriggio

**14:30 – 18:30**  
Aula Magna, Edificio U6

**RIFLESSIONI E IDEE DA RICERCHE IN CORSO O CONCLUSE**

*Coordina Mariangela Giusti, Università degli Studi di Milano-Bicocca*

Interventi di:

**Gabriele Iannaccaro**, *Università degli Studi di Milano-Bicocca*

Mescolare bene e servire caldo. Il valore delle ibridazioni e dei contatti linguistici

**Anna Granata**, *Università degli studi di Torino*

Minori felicemente accompagnati. Buone prassi educative verso l'autonomia

**Janiki Cingoli**, *Presidente CIPMO (Centro Italiano per la Pace in Medio Oriente)*

Percorsi di cittadinanza attiva per mettere in rete studenti delle due sponde del Mediterraneo

**Henri Olama**, *Associazione Gruppo Erranza Asd*

L'arte di comunicare: risorse tradizionali e risorse apprese nei percorsi d'integrazione dei migranti

**Luca Ciabarri**, *Università degli Studi di Milano*

Migrazioni via mare verso l'Italia: una lunga storia, una corta memoria

**Luca Attanasio**, *giornalista*

I bambini Ulisse: migranti minorenni soli

**Ivan Bargna**, *Università degli Studi di Milano-Bicocca*

Tutto si lega e tutto si rompe: le arti africane fra tradizionale e contemporaneo

**Alessandro Luigini**, *Università di Bolzano*

L'immagine come infrastruttura per il dialogo tra saperi e culture

**Alessio Annino**, *Università degli Studi di Catania*

L'accordo di integrazione come strumento legislativo di connessione sul territorio: un caso studio in Sicilia

**IBRIDAZIONI E CONNESSIONI ATTRAVERSO ATTIVITÀ CULTURALI,  
ECONOMICHE. LAVORATIVE, MUSICALI, ARTISTICHE**

Testimonianze di:

**Modou Gueye**, *Associazione Socio Culturale Sunugal, Milano*

**Fernando Chironda**, *Comunità Mozambicana in Italia, Roma*

**Wahiba Bessakta**, *Unità Migranti in Italia, Pisa*

**18:30**  
Conclusioni

## I relatori

**Bill Mc Andrews**, originario degli Stati Uniti, è entrato a far parte della Divisione Corporate e Governmental Affairs del BMW Group nel 2006; attualmente è Vice Presidente della strategia di comunicazione del Gruppo BMW Corporate and Market Communications. Ha ricevuto il B.A. alla Boston University e il M.A. al Middlebury College (Vermont). Prima di trasferirsi in Germania ha vissuto e lavorato in Spagna e Medio Oriente.

**Sergio Solero** è presidente e AD di BMW Italia S.p.A. Dopo la laurea in Ingegneria gestionale al Politecnico di Milano, ha vissuto e lavorato un anno a Monaco di Baviera. Lavora per il BMW Group da vent'anni. Per questa azienda è stato Managing Director a Singapore con la responsabilità dello sviluppo dei mercati del Sud-Est asiatico. Ama la storia, l'innovazione, la diversità, la multiculturalità.

**Nassir Abdulaziz Al-Nasser** dal 2013 è Alto rappresentante dell'ONU per l'Alleanza delle Civiltà. In precedenza, ha rappresentato il Qatar all'ONU e ha lavorato su sicurezza, terrorismo, povertà, fame, disastri naturali. È stato presidente della 66ª sessione dell'Assemblea generale ONU (2011-2012). Nella sua carriera ha contribuito a portare avanti l'agenda multilaterale nel campo della pace, sicurezza, sviluppo sostenibile, cooperazione Sud-Sud.

**Francesco Cavalli-Sforza** ha seguito ricerche e pubblicato numerosi testi sull'evoluzione umana con il padre, il genetista Luigi Luca Cavalli-Sforza. Ha scritto corsi e libri di scienza per le scuole. Ha insegnato Genetica e Antropologia all'Università San Raffaele di Milano. Si occupa di comunicazione e di trasmissione delle conoscenze scientifiche.

**Ezio Mauro** è stato direttore de *La Stampa* e (dal '96 al 2016) de *la Repubblica*. Ha lavorato come inviato negli Stati Uniti; è stato corrispondente dall'Urss, con base a Mosca. Per tre anni ha seguito la trasformazione di quel Paese nel periodo della Perestrojka, viaggiando nelle Repubbliche dell'Urss. È stato insignito del *Premio Internazionale Ischia* per il giornalismo e del *Premio internazionale Alfio Russo* per il giornalismo.

**Padre Laurent Mazas** è direttore esecutivo del "Cortile dei Gentili", istituzione vaticana consacrata al dialogo tra credenti e non credenti; è aiutante di studio al Pontificio Consiglio della Cultura. Dottore in filosofia dell'Università di Friburgo (Svizzera); è consultore della Santa Sede per le questioni culturali presso l'Unesco e il Consiglio d'Europa.

**Neri Marcoré** attore, conduttore televisivo, intellettuale ha condotto per molti anni la trasmissione televisiva *Per un pugno di libri*; ha interpretato fiction televisive e film di successo. A teatro con il suo ultimo spettacolo, intitolato *Quello che non ho* utilizza la forma del teatro-canzone con testi di Pasolini e canzoni di De André, s'interroga sulle contraddizioni dell'epoca attuale.

**Vinicio Ongini** esperto della Direzione generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione. Componente dell'Osservatorio nazionale per l'integrazione e l'educazione interculturale al Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca. Ha ideato la *Didattica dei personaggi ponte* (come Giufà, Cenerentola e altri). Sui temi dell'educazione interculturale ha pubblicato diversi articoli e libri

**Gabriele Iannaccaro** è ordinario di Linguistica all'Università di Milano-Bicocca; i suoi interessi scientifici vanno verso il contatto fra le lingue e i loro parlanti, la linguistica storica, la sociolinguistica e la pianificazione linguistica. È fondatore e codirettore del *Centre d'Études Linguistiques pour l'Europe*, che promuove inchieste linguistiche e sociolinguistiche in Europa.

(continua)

## I relatori

**Anna Granata** è ricercatrice di pedagogia presso l'Università degli Studi di Torino, dove insegna Pedagogia interculturale ai futuri insegnanti ed educatori.

Ha condotto diverse ricerche in particolare sulle seconde generazioni di immigrati in Italia nei contesti scolastici e sociali. Su questi temi ha pubblicato svariati saggi.

**Janiki Cingoli** si occupa di questioni internazionali dal 1975. Nel 1989 ha fondato a Milano il CIPMO (*Centro Italiano per la Pace in Medio Oriente*), dirigendolo fino al 2017 quando ne è stato nominato Presidente. Nel 2000 ha ricevuto il Premio per la Pace della Regione Lombardia e il Premio per la Pace città di Pitigliano; nel 2016 l'Ambrogino d'oro. È analista del quotidiano on line *Huffington Post Italia*.

**Henri Olama**, formatore, musicista, laureato presso l'Università degli studi di Milano, svolge da molti anni attività di docenza e formazione in ambiti scolastici e sociali.

È presidente dell'*Associazione Gruppo Erranza Asd* che propone attività formative in vari ambiti: musica, danza, arte, teatro. Su tematiche interculturali ha scritto articoli e libri.

**Luca Ciabbarri** è ricercatore in Antropologia Culturale. Ha svolto ricerche in Somalia, Etiopia, Dubai, Italia, occupandosi di conflitti e processi di pace, migrazioni internazionali, migrazione forzata, richiedenti asilo e rifugiati, commerci tra Africa e Medio e Estremo Oriente, sviluppo locale, aiuto umanitario. Su questi temi ha pubblicato saggi su riviste nazionali e internazionali.

**Luca Attanasio** giornalista e scrittore, collabora con *la Repubblica*, *Limes*, *Radio Vaticana*, *Famiglia Cristiana*. È esperto di diritti umani, immigrazione, conflitti, politica estera. È docente all'Università Roma Tre e presso la Pontificia Facoltà Teologica San Bonaventura. Ha realizzato una delle prime inchieste sui minori stranieri non accompagnati.

**Ivan Bargna** è professore associato di Antropologia estetica e Antropologia dei media all'Università di Milano Bicocca. È presidente del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Antropologiche ed Etnologiche e direttore di AMA/Corso di Perfezionamento in Antropologia Museale e dell'Arte.

Svolge ricerche etnografiche nei Grassfields camerunesi di cui studia produzioni artistiche, cultura visuale e alimentare.

**Alessandro Luigini** è ricercatore e professore aggregato presso la Libera Università di Bolzano. I suoi campi d'interesse sono: progettazione architettonica e strategica, graphic design, fotografia, teoria dell'immagine. Nel 2013 ha ricevuto la nomination allo *European Prize for contemporary architecture Mies van Der Rohe Award* per un edificio residenziale a Pescara.

**Alessio Annino** è ricercatore presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Catania in pedagogia interculturale e educazione alla cittadinanza democratica.

È stato più volte visiting researcher all'Università di Colonia, approfondendo temi di pedagogia, educazione interculturale, educazione alla cittadinanza attiva.

**Mariangela Giusti** è professore associato all'Università degli studi di Milano Bicocca dove insegna Pedagogia interculturale. È ideatrice e direttore scientifico delle "Giornate Interculturali Bicocca" (prima edizione 2002) e del "Festival Il Diritto di Essere Bambini" (prima edizione 2009) realizzato in sette edizioni. Ha scritto diversi libri sui temi dell'educazione interculturale e inclusiva.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE PER LA FORMAZIONE "R. MASSA"  
**QUINTA GIORNATA INTERCULTURALE BICOCCA**

---

## Info/1

### MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO

Per la partecipazione alla Giornata è sufficiente compilare il form di iscrizione utilizzando il presente link: <https://goo.gl/forms/BDWsZsuQEZUwsIP53>

o collegandosi a:

[www.formazione.unimib.it](http://www.formazione.unimib.it) Sezione "Eventi" /  
"Quinta Giornata Interculturale Bicocca"

### LINK UTILI

Università di Milano-Bicocca  
[www.unimib.it](http://www.unimib.it)

BMW Corporate Social Responsibility  
[www.specialmente.bmw.it](http://www.specialmente.bmw.it)

### SEDE DELL'UNIVERSITÀ

Università degli Studi  
di Milano-Bicocca  
Edificio U6  
Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1  
20126 Milano

**Per ulteriori informazioni scrivere a:**  
[quintagiornatainterculturale@gmail.com](mailto:quintagiornatainterculturale@gmail.com)

### ATTESTATO

Sarà rilasciato l'attestato di partecipazione



## Info/2

### COME RAGGIUNGERE L'UNIVERSITÀ

#### Collegamenti ferroviari

La stazione ferroviaria più vicina all'Università degli Studi di Milano-Bicocca è **Milano Greco Pirelli**, servita dalle linee ferroviarie Trenord. La stazione di Milano Greco Pirelli è raggiungibile dalle stazioni di: **Milano Porta Garibaldi** (7 minuti) e **Milano Lambrate** (7 minuti).

Imboccando Viale dell'Innovazione – strada adiacente al Teatro degli Arcimboldi – si raggiunge Piazza dell'Ateneo Nuovo e l'edificio U6.

#### Metropolitana

La linea 5 (lilla) serve la Bicocca con due fermate: **Bicocca (Viale Fulvio Testi)** e **Ponale**. Con la linea 1 (rossa) scendere alla fermata **Precotto** poi metrotramvia 7, direzione **Messina**. Con la linea 3 (gialla): scendere alla fermata **Zara** poi metrotramvia 7, direzione **Precotto**.

**Tram Linea 7:** fermata **Arcimboldi Ateneo Nuovo** (per edificio U6). **Linea 31:** fermata **San Glicerio**.

**Autobus Linea 87:** percorre i viali interni al campus, la linea collega il Campus Bicocca con la Stazione Centrale. **Linea 51:** fermata **Ponale Testi**.

#### Aeroporti

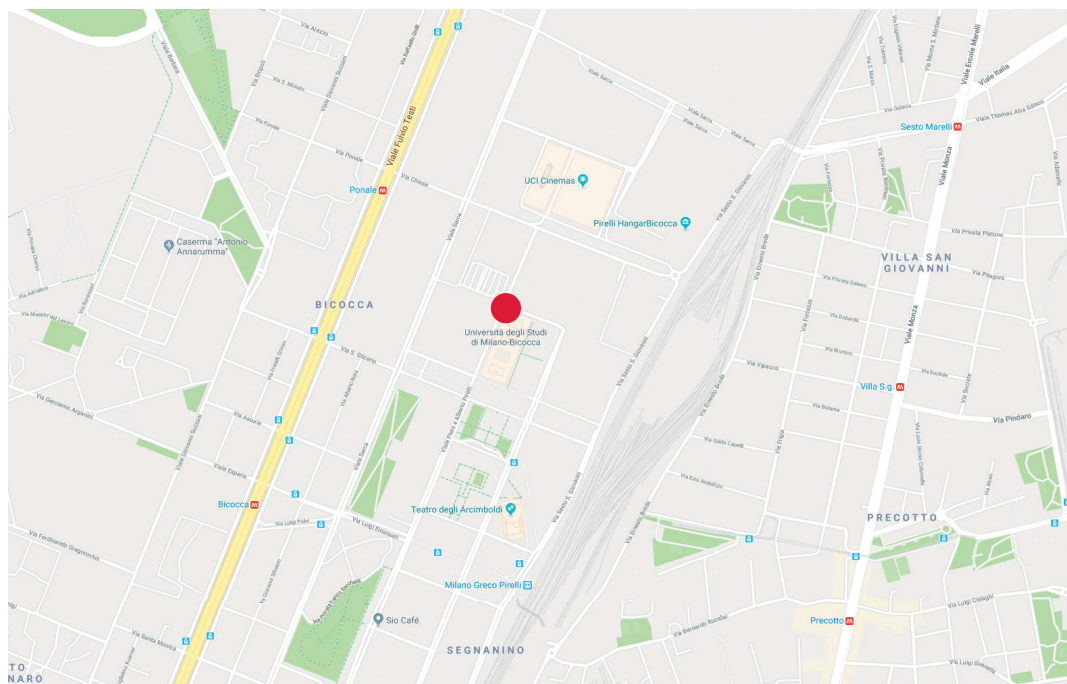
Dall'aeroporto di **Milano Linate:** bus 73 in direzione San Babila M1, al capolinea si prosegue sulla linea 1 (rossa) della metropolitana. Dall'aeroporto di **Milano Malpensa:** treno navetta Malpensa Express.

È consigliato utilizzare i treni che fermano alla stazione di **Milano Porta Garibaldi**.

In alternativa, dalla Stazione Cadorna è possibile proseguire sulla linea 1 (rossa) della metropolitana, direzione **Sesto 1° Maggio F.S.**

#### Pernottamenti

Per chi ha necessità di pernottare a Milano, qualsiasi albergo / B&B o Airbnb situato in zona Stazione Centrale, permette di raggiungere l'Università in soli 13 minuti con l'autobus della linea 87.



#### LINK UTILI

##### Trenord

<http://www.trenord.it/it/circolazione-e-linee/le-linee.aspx>

##### ATM Milano

<http://www.atm.it/it/Pagine/default.aspx>

##### Malpensa Express

<http://www.malpensaexpress.it/it/malpensa-express/home.aspx>