

# Certificazione delle competenze di lingua Latina

## Livello B

### 1. Prerequisiti:

- conoscenza delle nozioni di morfologia del nome del pronome del verbo (Cfr. Livello A)
- conoscenza della sintassi dei casi, del verbo, del periodo
- conoscenza del lessico di base

### 2. Competenze da valutare

#### **Comprensione del testo**

Implica, oltre alla conoscenze morfosintattiche e lessicali, una comprensione globale e analitica del contenuto, cioè della grammatica del testo, delle valenze semantiche e culturali del lessico, delle strutture retoriche entro cui si articola il pensiero.

In sintesi:

- per il conseguimento della **certificazione di livello B1** il candidato
  - comprende l'argomento del testo (narrativo e/o argomentativo)
  - individua le relazioni tra le informazioni o le argomentazioni
  - comprende la funzione dei connettivi
  - individua la struttura del testo, riconoscendo i punti di snodo
  - coglie i legami di coreferenza, seguendo la progressione logica del testo
  - comprende i significati di base e traslati (valore denotativo e connotativo)
  - riconosce alcuni aspetti fondamentali del mondo antico
- per il conseguimento della **certificazione di il livello B2** il candidato
  - riconosce alcuni aspetti della struttura retorica del testo (per es. parallelismi, domande retoriche, riprese anaforiche, ecc.)
  - sa individuare riferimenti al contesto storico e culturale
  - dimostra una competenza attiva della lingua, a un livello di base
  - è in grado di rendere con precisione il contenuto del testo nella lingua madre

### 3. Gli strumenti di valutazione (modelli di prova da somministrare)

#### -Livello B1

Presentazione di un testo preceduto da una breve **introduzione** che lo situi in contesto. Poiché la prova avviene senza vocabolario, il testo sarà corredato da **note lessicali**, laddove si presentino vocaboli poco usuali.

per la **comprensione globale** del testo

si richiede al candidato di

1. scegliere fra più riassunti del testo quello che sintetizza il racconto con maggiore esattezza
2. rispondere a domande (per es. vero/falso) di comprensione del testo su alcuni aspetti essenziali
3. completare una parafrasi del testo inserendo gli elementi necessari (sintagmi, o brevi parti di frasi) scegliendoli da un repertorio dato
4. individuare i punti di snodo del ragionamento, cioè i passaggi che contengono le affermazioni forti del testo

per la **comprensione analitica** del testo a livello **lessicale**

si richiede di

- individuare il significato di alcuni vocaboli nel contesto rispondendo a domande a scelta multipla

per la **comprensione analitica** del testo a livello **sintattico**

si richiede di

- precisare i rimandi anaforici, concordanze, coreferenze, ecc.
- riconoscere la struttura del periodo (principali e subordinate)
- riconoscere i connettivi e la loro funzione
- modificare alcune frasi, secondo precise richieste

#### - Livello B2

Per i candidati che richiedono la certificazione di livello B2, di seguito alla prova di livello B1<sup>1</sup>, si propone un testo breve collegato a quello proposto per la prima parte della prova (per es. un brano successivo dello stesso testo)

Si richiede la **traduzione**, senza l'uso del vocabolario, del testo (con note lessicali ove necessario)

---

<sup>1</sup> Naturalmente il candidato consegue il livello B1, se ha superato la prima parte della prova, anche se non arriva al livello B2

per la **comprensione globale**

si richiede di

- riconoscere alcuni aspetti della struttura sintattica e retorica del testo
- rispondere ad alcune domande proposte in latino (vero/falso) sul significato del testo

per la **competenza attiva**

si richiede di

- modificare alcune frasi, ad es.:
  - sostituire il participio (abl. assoluto, part. congiunto) con *cum + cong.*;
  - trasformare discorso indiretto in disc. diretto o viceversa.
  - sostituire una costruzione con altra costruzione equivalente (finale, gerundivo, ecc.)
  - ecc...
- rispondere in latino ad alcune brevi domande relative al contenuto dei brani proposti e che richiedono semplicemente il riuso del lessico presente nel testo (in alternativa, si chiede il riuso del lessico dei brani proposti per illustrare immagini contenutisticamente affini, in contesti diversi da quelli di partenza).