



# l'officina dello storico

laboratorio di ricerca storica e di didattica delle fonti documentarie, artistiche e del territorio

Giovedì  
22 settembre 2016  
ore 9.30 – 17.30

## **Dall'archivio alla sperimentazione didattica. Laboratori storico- interdisciplinari di educazione al patrimonio**


Seminario di formazione e  
presentazione delle proposte de  
**L'Officina dello storico**  
per il **2016-2017**

Azienda di Servizi alla Persona  
**Golgi-Redaelli**  
Palazzo Archinto, via Olmetto 6,  
Milano

metropolitana: linee 3 (Missori) e 1 (Duomo);  
tram: 3, 12, 15, 16, 27; bus: 54

Per informazioni:  
tel. 02 72518271  
mail: [didattica@golgiredaelli.it](mailto:didattica@golgiredaelli.it)  
web: [www.officinadellostorico.it](http://www.officinadellostorico.it)

### PROGRAMMA

 ore 9.30-13.30

#### **Saluti di benvenuto**

Giuliana Bensa (*Presidente ASP Golgi-Redaelli*)

Simona Chinelli (*Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia*)

#### **Presentazione dell'ASP Golgi-Redaelli e del suo Archivio**

Marco Bascapè (*ASP Golgi-Redaelli*)

#### **Il contributo di IRIS a L'Officina e la terza edizione di Milanosifastoria**

Maurizio Gusso (*Presidente IRIS*)

#### **L'esperienza laboratoriale per la costruzione delle competenze storiche**

Marina Medi (*IRIS*)

#### **Intervallo**

#### **L'Officina dello storico: un laboratorio formativo per allievi e docenti**

Roberta Madoi (*ASP Golgi-Redaelli*)

#### **I percorsi interdisciplinari proposti per l'anno scolastico**

**2016-2017: illustrazione dei contenuti e delle possibili sperimentazioni didattiche da parte dell'équipe de L'Officina:**

Daniela Bellettati, Paola Bianchi, Francesco Lisanti,  
Roberta Madoi (*ASP Golgi-Redaelli*)

Giuliana Boirivant, Luisa Cesana, Cristina Cocilovo,  
Maurizio Gusso, Marina Medi, Giuseppa Silicati (*IRIS*)

*moderatrici:* Roberta Madoi, Daniela Bellettati

#### **Primi passi in archivio. Introduzione alle fonti**

 ore 14.30-17.30

#### **Il patrimonio culturale dei Luoghi pii elemosinieri attraverso diverse tipologie di fonti e di scritture**

#### **Itinerari inediti nella storia di Milano: Andar per Porte**

#### **La memoria del territorio attraverso la documentazione d'archivio**

#### **Cultura sociale e attività assistenziali a Milano tra XIX e XX secolo**

#### **La storia per biografie. Cittadine, briganti e scienziati nella storia milanese e lombarda**

#### **Dibattito**

un'iniziativa di:



Azienda di Servizi  
alla Persona  
Golgi-Redaelli



Ufficio  
Scolastico  
per la  
Lombardia



in collaborazione con:



Milano

CASTELLO SFORZESCO

nell'ambito di:

